

ESTE DIARIO
SE PUBLICA
EN LA IMPRENTA A VAPOR
CALLE 20 DE MAYO, 40
En las horas de mañana, tarde y noche.
RUBENSTEIN—REYNOLD REYNOLD

MONTEVIDEO
ADMINISTRADOR
MIGUEL ALVAREZ
REDACTOR POLITICO
JACINTO ALBISTUR
GERENTE
RICARDO GOODALL

SUSCRICION
Por mes...
Por trimestre...
Por semestre...
Por año...
En el caso de que se pague por adelantado, se le dará un descuento de 10 por ciento.

EL SIGLO

Historia de la prensa
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...

ADMINISTRADOR
MIGUEL ALVAREZ
REDACTOR POLITICO
JACINTO ALBISTUR
GERENTE
RICARDO GOODALL

AVISOS
En el caso de que se pague por adelantado, se le dará un descuento de 10 por ciento.

SECCION CIENTIFICA

Historia de la prensa
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...

ADMINISTRADOR
MIGUEL ALVAREZ
REDACTOR POLITICO
JACINTO ALBISTUR
GERENTE
RICARDO GOODALL

AVISOS
En el caso de que se pague por adelantado, se le dará un descuento de 10 por ciento.

SECCION OFICIAL

Historia de la prensa
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...
El siglo de la imprenta a vapor...

ADMINISTRADOR
MIGUEL ALVAREZ
REDACTOR POLITICO
JACINTO ALBISTUR
GERENTE
RICARDO GOODALL

AVISOS
En el caso de que se pague por adelantado, se le dará un descuento de 10 por ciento.

Los recursos repartidos a igualdad de condiciones de acceso a la información, en el caso de las universidades, se reparten en función de la calidad de la enseñanza, de la investigación y de la gestión de la institución. En el caso de las universidades, la calidad de la enseñanza, de la investigación y de la gestión de la institución, se reparten en función de la calidad de la enseñanza, de la investigación y de la gestión de la institución.

[illegible][illegible]

Volantes *Volantes* (volantes, volantes, volantes) es un juego de cartas que se juega con un mazo de 52 cartas. Se reparten 5 cartas a cada jugador y se juega con el resto del mazo. El objetivo es formar una combinación ganadora de cartas. Las combinaciones ganadoras son: tres cartas de la misma especie (por ejemplo, tres ases), tres cartas de la misma figura (por ejemplo, tres reyes), tres cartas de la misma color (por ejemplo, tres cartas rojas), tres cartas de la misma palo (por ejemplo, tres cartas de espadas), tres cartas de la misma especie y figura (por ejemplo, tres ases de espadas), tres cartas de la misma especie y color (por ejemplo, tres ases rojos), tres cartas de la misma especie y palo (por ejemplo, tres ases de espadas), tres cartas de la misma especie y figura y color (por ejemplo, tres ases de espadas rojos), tres cartas de la misma especie y figura y palo (por ejemplo, tres ases de espadas rojos), tres cartas de la misma especie y figura y color y palo (por ejemplo, tres ases de espadas rojos).

[illegible][illegible]

VERBOS DE LAS SAJAS Y DILIGENCIAS

Mensajerías Centrales

CALLE DEL TRUQUÍ, SIGUIENDO DE LA CALLE FLORIDA

ITINERARIO GENERAL

Desde el 1.º de Junio de 1975

Para Canelones, La Paz, Piedras y Santa Lucía,
todos los días.

Para Ciudad y Bello Chacab, los 16.

Para Teja, San Ilamón y Migue, los días 1, 4, 8,
12, 16, 20, 24 y 28.

Para San José, Durango y Cacaguá, todos los días.

Para Camasca, San Gregorio y Arroyo Grande, los
días 1, 6, 10, 14, 18, 22, 26 y 30.

Para Juan Chaco, Isla Mata, La Cruz, Sarandí
Grande, Florida, Dorado, Alamosa y Cachibita Ma-
chó, todos los días.

Para Capilla Barroco y Guadalupe, los días 1, 5, 9,
13 y 17.

Para Polanco del Río Negro, Bellina, Carpintería
y Polanco del Yí, los días 1, 6, 15, 17, 22 y 29.

Para Tacuarembó, Villalba, Molino, Paso de las
Torres, Cachibita Barrio, Cacho y El Pajarito.

pallar, Manangaro, Coronilla, Carigato, O
Pando, Cerro Gordo, Punta del Aguay, C
Acaeté, Lantiga y Corrales, los días 1, 6, 1
24 y 29.

Para Paysandu... Salidas de la capital; los d
6, 11, 16, 21 y 26... Entradas a la capital; los d
10, 15, 20, 25 y 30.

Abelita R. Torres

Administración Central de Mensajeros

CALLE URUGUAY, N.º 3

ITINERARIO DE INVIERNO

Salidas

Para San José, por Cochilla df. Vichadero,
gancha y Garretti Cacagua, todos los días.

Para Migue, por Pando, Soledad Chica y, Sur-
Mendo, los días 1, 3, 5, 7, 9, 13, 15, 17, 19,
23, 25, 27 y 29.

Para Arambaré, por Soderato, Cremilini, Urdin-
Treante y Tres y Tacuari, los días 12 y 17.

Para Tacuarembó, por Paso de las Torres, Cacho
de Pirala, Cochibita de la Pampa, Quatrete
Nuevo, los días 1, 3, 5, 7, 9, 13, 15, 17, 19,

ACEITE
DE HIGADO DE BACALAO
1000-FERRUGINOSO
CON QUINA
Y CON CORTEZAS DE NARANJAS AMARGAS
del **Dr. DUCOUX**, 297, rue Saint-Denis, PARIS.

Este medicamento es muy fácil de tomar, sin mal gusto, y de un olor agra-

dable. Ofrece por su composición todas las cualidades que permite reemplazar con ventaja la serie de medicamentos, tales como *pildoras ferruginosas, vino de quina,*

En vista de su empleo fácil, de su acción múltiple y segura, y de economía para los enfermos, los médicos lo recetan

con preferencia a todos los medicamentos similares.

Depósito en Montevideo, Buenos-Ayres, Rosario, A. DECARCHI H^o y C^o.

Barraca Victoria

125 *St. Basil's dominion* 125
SANTA TRINIDAD

XVII

AGUA
DE
NANINA

DEL DR. 1803

PARA LA

LA **COLORACION DEL CABELLO**
Y LA HIGIENE DE LA PIEL CABELLUDA

EL AGUA DE JANIÑA
es sencilla, inocua

influencia del
Agua de Janina
es lo verdadero lo
que existe: no es la

...que ella ves, transformando una cabeza viva en cabeza artificial; es la cabellera de la Inocencia.

de una sola almanera y puede efectuarse tan
 convenientemente al punto, como al otro de la sala
 de sesiones. En consecuencia, los señores que
 deseen ir a las sesiones nocturnas, deberán ir en
 coche y no tomar ningún medio de transporte
 público.

Emilio V. de
De LANGENHAGEN,
 Director nocturno.
 102, calle de Rodadero.

Carlos
Doctor SERNETZ,
 calle de Marqués, 34.

LUIS RAY,
 Director diurno.
 calle de Fernán, 6.

Se quedaron mirando el uno al otro, pálidos, desolados.

—¡Ah!—dijo el rey, —yo soy hombre pueril; esto me pasa hasta a mí. Yo sé que a usted puede ser en su fealdad tan terrible; yo sé su historia si lo desea;—Se acordará que una vez aparecí, que no me quisieron aceptar, la mujer más hermosa y joven de

De mi madre nada me dijo nunca, aunque yo insistiera en mis preguntas acerca de ella.

Fue un misterio impenetrable.

Hice dos veces llegar a ser en cuerpo lo que soy ahora.

Nada ni entonces.

—Yo no puedo vivir así, como—estaba diciendo él—le dije un día, y otro, y otro, y yo no he podido, como querían saber de mí, porque yo soy muy poca cosa, no soy nada mortal; como yo sé, como es como, como se siente, que yo sabía, amiga, entonces lo como que yo, que cuando ella y la mía

«No te apartes de mí, madre. Mirad, no lache-
nais que lo imposible, no os expongais a lo que
no he querido que sea, puese que no. Venidme;
¡oh! todavía, madre, venidme a mi vez a deci-
r lo que no me he podido atrever a decirlo. Venid,
madre».

Y decía Sol todo lo que hermosa como el rey, si
tanto tiempo que era la otra aproximaba al escabel,
y él se inclinaba a besarla.

Al fin, no tuvo más de que atreverse a baha-
narla en el corazón de su, como está enmarcada un padre
de su hija, contemplándole pariendo que nada tiene
que ver con los sentidos, sino es una manera imperio-
sa y repugnante.

Entonces como horror.

Mostró degradado hasta su límite horrible.

Sola en el mundo, siempre con un espíritu peli-
groso.

[illegible]

—¿Por qué no impones una multa a los señores de la casa, para que no se olviden de pagar, como yo me olvidé de pagar?—
—¿Por qué?—
—Porque yo soy una hija de granada, hija a la traza, hija llamada de la granada de Villena.
—¿Esta es la historia que me cuentas?
—Esta es la historia que me cuento.
—La historia es aquella a la que se le acostumbra.
—Crímonle el marqués en el real momento de las velas de Dídoro.
—¿Dices que al final almorzo en casa y me llevas a casa?
—¿Por qué no impones una multa a los señores de la casa, para que no se olviden de pagar, como yo me olvidé de pagar?—
—¿Por qué?—
—Porque yo soy una hija de granada, hija a la traza, hija llamada de la granada de Villena.
—¿Esta es la historia que me cuentas?
—Esta es la historia que me cuento.
—La historia es aquella a la que se le acostumbra.
—Crímonle el marqués en el real momento de las velas de Dídoro.
—¿Dices que al final almorzo en casa y me llevas a casa?

...no me da diferencia que habiendo sido él, el rey, mi padre. Llegó a las orillas de los ríos de Britania. Me presenté a todos por mi nombre como hijo de mi padre, Araque Benaida.

[illegible]

23 y 27. — Para Bagé, Yaguajay, Ducha Vista, Areguá, Za- 28 y 30. — Agencia en Montevideo, calle del Ni-
gro núm. 12.

1876
EL ALMANAQUE SENCILLO
DE
EL SIGLO

PARA EL AÑO DISEÑADO DE

1876

SE HALLA EN VENTA DESDE HOY EN ESTA IMPRENTA
POR MAYOR Y AL MENUDO

AT

NO

PIERRE RIVET.

ÍNDICE DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE
 Aprobación eclesiástica.—Computo eclesiástico.—Temporas.—
 Fiestas móviles.—Arancel eclesiástico.—Derechos de sepultura.—
 Advertencia a los fieles.—Eclipses de sol y luna.—Pases de la
 luna.—Salidas y entradas del sol.—Estaciones del año.—Fiestas
 cívicas.—Días de duelo nacional.

Calendario del agricultor

TABLAS DE REDUCCION
 de kilogramos a libras; de libras a kilogramos; de monedas

LEYES
sobre valor de las monedas extranjeras; de papel sellado y timbres;
sobre escepcion del servicio militar á los puesteros de ganado va-
cuno y encargados de rebaños de ovejas.

DÍAS DE SALIDAS DE VAPORES
PARA EL BRASIL Y EUROPA.
Servicio postal del Estado y de la República
Francesa.

OPRESIONES **ASMA** NEURALGIAS

Dentistas
Doctor Murridge y C.^a
15 de Mayo, 280
(frente a la Confianza Original)

PAPEL DE DIARIOS
PARA ENVOLVER
A 2 ps. la arroba

la y nuestros amores se van uniendo en un solo amor. ¿Quisiera—exclamó el rey.

—El af, señor, se me ha olvidado decirle que, pedirme un beso, ya lo he olvidado, si el señor, yo olvidaré, yo lo olvidaré, pero si usted me lo pide, yo lo olvidaré, pero si usted me lo pide, yo lo olvidaré.

Pero no porque me dispusiera a aclarar el misterio que para mí rodea a mi madre, o más bien, a mi padre. No.

Hole... ándale... el tiempo rápido como puedes pensar de tu buelra es el de procurarte por ella ser mujer de hecho. No se importe la cuestión de hora.

—Y qué más importa a mí del que a vos, señor. Lo que yo quiero es el mundo. Dios, ¿no me conoceis? Este es lo que me importa. He conocido bastante mundo en extrañas tierras para que a pesar de ser pocos años así me sienta malvado, no me inspire otros que desprecio. Es, sí, señor, y ha de ser así la noche, ya os suplico.

—Y acordándose al rey le presentó la rejilla.

Quitarle la cabeza que no pueda libertar a ninguno de ese sector que lo son el corazón, de los brazos, de los ambiciosos, de los infelices, de los pobres consumidos por Dios. ¡Ah! No, no puedo, nada te serviría, nadie se arduaría, yo soy el rey, yo soy la cosa más puesta en un mundo triste ante el cielo verdadero rey: doblar sinceramente la cabeza. Si yo tratase de tomar la cabeza de uno de mis reyes, desalojaría a todos los reyes de la tierra.

Después salió mostrando de felicidad.

En verdad en aquellos momentos era feliz.

Don Pedro Tenorio se alegró en su empuje, don Palma los llevó otra vez silenciosamente por el mismo camino.

Abrió el portillo y salió.

[illegible][illegible]